**大柳塔中学师生书法比赛活动方案**

一、活动主题

发扬中华艺术之光，传承书法风采，共创魅力校园。

二、活动目的：

1、为贯彻《教育部关于中小学开展书法教育的意见》精神，进一步推动素质教育，引导广大师生热爱祖国文字和书法艺术，丰富校园文化生活，营造浓厚的校园文化氛围，充分展现中国书法的艺术魅力。

2、通过本次活动，提高师生规范汉字书写水平和文化素养激发并培养学生们对中国书法的兴趣，增进学生们的书法功底。 激发学生对祖国灿烂文化和语言文字的热爱之情，进一步引起学生对书写的高度重视，培养他们正确的书写习惯，引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观，从整体上提高学生的书写质量，让学生从小就练就一手好字，受益终生。

1. 参赛要求：

**1、参赛对象：**

**教师：**全体教师，软硬笔不限（软笔纸张不限）

**学生：**根据书写质量每班选4幅优秀硬笔作品，4幅优秀软笔作品（小学一二年级只需交硬笔作品）

**2.参赛字体：**硬笔、 软笔

**3.参赛内容要求：**

**1） 硬笔要求：**

一、二年级：用铅笔进行书写

三年级以上：学生须用钢笔（黑色或蓝黑色）书写。内容自拟，

1. **软笔要求：**

内容自拟(可书写国学经典，如：古诗文、弟子规、千字文等)

**4.纸张领取：**初中郭建梅集体办公室4，小学苏雅集体办公室8

四、学生指导老师：各班语文老师

五、比赛评委：

**组长：**杨福昌

**成员：**乔杰、王建国、贺艳军、王建辉、李卉、白羡萍、焦利雄、郭建梅、苏雅

六、交作品时间： 10月25日周五早上

（初中参赛作品交给郭建梅，小学参赛作品交给苏雅）

展评时间：10月28日下周一早上

七、展评地点：餐厅一楼左侧教室

八、创作地点：小学：回家创作

 中学：硬笔在教室自由创作

软笔晚自习在书法教室自由创作

**注：**七年级创作时间周三第一节晚自习，

八年级创作时间周三第二节晚自习

九年级创作时间周四第一节晚自习

九、比赛规则：

1、比赛用纸由学校统一提供方格纸、毛边纸。

2、不完整的作品不能参评。

**4、书写格式**：硬笔必须为楷体，软笔书写格式不限。

十、奖项设立：

**按年级段评选：**

**小学**：一、二年级：一等奖 软笔二名，硬笔二名；

 二等奖 软笔四名，硬笔四名；

 优秀奖 软笔六名，硬笔六名；

三、四年级：一等奖 软笔二名，硬笔二名；

 二等奖 软笔四名，硬笔四名；

 优秀奖 软笔六名，硬笔六名；

五、六年级：一等奖 软笔二名，硬笔二名；

 二等奖 软笔四名，硬笔四名；

 优秀奖 软笔六名，硬笔六名；

**初中：** 一等奖 软笔三名，硬笔三名；

 二等奖 软笔五名，硬笔五名；

 优秀奖 软笔八名，硬笔八名；

附1：书写要求

1. 参赛者须用学校统一制定的书写纸书写，一格一字，
2. 在参赛纸内填写好自己的姓名、所在年级、班级。参赛作品的卷面须整洁，无折皱、不卷曲。

3）要求书写正确，不能有错别字、不规范的字、漏字，否则将作弃权处理，标点符号标的准确（注意：一般的一个符号占一格，但在对话中的冒号与前引号可以占用一格，省略号和破折号占两格）。

5）注意正确的写字姿势和执笔方法：

**正确的写字姿势：**身直、头正、臂开、足挨。

**正确执笔姿势：**运笔自如、不挡视线、移笔灵活。

 **书法比赛评分标准**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目** | **评分标准** | **分值** |
| 书写 | 格式标准、规范，笔画清楚到位，无错别字、漏字、多字，无特殊情况不用异体字。 | 30 |
| 结构 | 合理，重心平稳，笔画流畅，明亮度高，力量感强，分布匀称。 | 30 |
| 字形 | 自然，整体感观舒适，字形大小适中；字迹清楚、优美、清秀，符合大众审美。 | 20 |
| 效果 | 美观大方，行列整齐、布局到位、卷面整洁、干净，无涂改 | 20 |