

中国货币，千年历史

作者：李静 吕守康 李如雪

一、研究背景

中国是世界上最早使用货币的国家之一，使用货币的历史长达五千年之久。中国古代文化是中华民族在五千年的文明进程中创造的物质财富和精神财富，为人类文明建设做出了重要贡献，源远流长、博大精深。如果要选择一种最能承载和代表中国古代文化的载体，则非中国古代钱币莫属，这是由钱币的特殊属性决定的。

货币几乎贯穿了上下五千年的历史，见证了其繁荣与复兴，因此货币已经成为中国古代文化的重要载体，它的出现推动了历史进程，每一种面孔皆反应了当时社会的发展与转变，由此可见，货币的发展历程蕴含着深厚文化，以“中国货币，千年历史”为主题，我们小组展开研究调查。

二、人员及分工

小组组长:李静

小组成员:李如雪, 吕守康, 李静

小组分工:1. 摄影、采访:李静

2. 记录整理:李如雪

3. PPT 制作:吕守康

4. 演讲展示:李静



三、研究目标

中国货币历史悠久，在长达五千年的历史发展长河中，可以成为中国文化的奇葩，我们小组意识到:了解中国货币发展史，以中国文化为根本，在历史中寻找货币足迹，探究货币发展进程，以振兴民族文化为起点，无疑是对中国文化的尊重和自豪。为此，我们小组进行了本次课题研究。

通过参观上海博物馆中的货币馆，了解我国货币的发展历史与发展背景，培养爱国主义情怀，爱护我国的珍宝，增强小组合作能力，提高解决问题的能力，增强自身科学素质。

四、研究方法

- (1) 文献资料法: 上网查询有关中国货币的资料。
- (2) 实地调研法: 参观上海博物馆中的货币馆，向馆内专业人士进行咨询研究。
- (3) 成果总结法: 查阅相关资料后，进行小组集中交流，对课题进行进一步完善整理。

五、研究过程

2019年7月19日，我们小组有幸参观了上海博物馆。在此之前，我们小组早已准备了相关问题，希望趁此机遇在历史与文化遗产中，不断丰富自我。在经历了长达三个小时的参观游览中，我们小组上海博物馆中的货币馆产生了浓厚的兴趣，随后便找寻到了本次研究课题，并为其命名为“中国货币，千年历史”。



确立明确目标后，我们小组通过网络、百度百科等方法途径，寻求关于中国

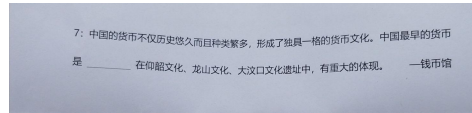
货币的相关知识及阅读材料。

部分探求问题如下：中国货币的起源。

中国货币的发展历程。

中国货币各部分发展历程的历史意义。

中国货币的不断发展对当今社会的积极影响。



注明:此张照片是我们小组上海博物馆知识问答卡部分剪影

对于相关专业问题,我们选择向馆内的专业人士和网上专家寻求指导,并对其表示真挚的感谢。

我们小组分工明确,摄影、文案整理、PPT 制作等工作有条不紊的进行,在小组讨论整合过程中,组员们的工作都保质保量完成,以保证本次课题研究的顺利完成。在最后交流心得与收货的过程中,我们小组成员都体会到中国货币发展的不易,并树立了爱国主义情怀。与此同时,也体会到小组合作的快乐,团结与互助是支持我们小组本次课题研究的核心思想。

六、研究结果

中国是世界上最早使用货币的国家之一,使用货币的历史长达五千年之久。据我们小组查阅资料显示,我国货币在产生与发展的过程中,主要经过以下五个阶段:自然货币阶段,人工货币转变阶段,铸币阶段,纸币阶段,电子货币阶段。

1. 自然货币阶段

自然货币,也就是实物货币阶段。这一阶段的人类处于原始社会,因为各部落间没有统一的领导与度量衡,却拥有比较互补的需求,所以部落和部落之间的交易大部分是以物换物及由天然物品(贝壳)充当货币进行交换。并慢慢出现了等价商品,比如布帛,衣物,牲畜等等。

在较规范的货币还没出现之时,人们就聪明地发明了“以物换物”。比如 3只野兔可以换 5 件首饰或 1 条围裙,10 个鸡蛋可以换 3 斤谷子或 1 斤酒……“物物交换”是当时的交易方式,讲究随时随地的进行货物交换。这个时候,他们追求的是方便。



2. 人工货币转变阶段

人工货币阶段。随着部落的壮大，人们活动范围的扩大，人与人之间的交流逐渐变多。他们发现自然货币（例如海贝）已经逐渐满足不了日常所需，此后商朝人渐渐开始用铜仿制海贝。

铜币的出现，是我国古代货币史上由自然货币向人工货币的一次重大演变。随着人工铸币的大量使用，海贝这种自然货币便慢慢退出了中国的货币舞台。因为粮食，牲畜，贝壳等物品存在着天然的缺陷：要么就是数量过多且分布不均，要么就是不易保存，怎么办呢？人类开始寻找稀有物品作为等价交换物，贵重金属就是在这个时候确定了自己的历史地位。

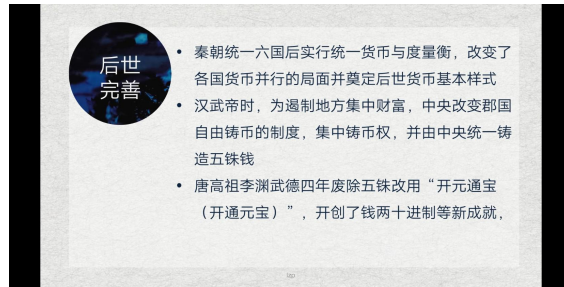
随着经济的发展，出现了块状的金属货币，使用时需要用试金石测试成色，同时，称其重量。由于交易过于麻烦，被后来铸币所取代。这一阶段，人类逐渐脱离原始社会，逐步形成大型部落，出现了国家的雏形。

人工货币转变阶段为后世更加先进的货币发展打下了不可磨灭的积极意义。

3. 铸币阶段

这一阶段的人类文明已经得到了巨大发展，并且逐渐进入了封建社会。

最开始国家与诸侯国使用不同货币，这极易造成货币混乱，于是秦朝时铸造了统一的货币，使得交易起来更加方便，经济得以高速发展，改变了各国货币并行的局面并奠定后世货币基本样式。还有大家十分熟悉铸币阶段的历史事例，如汉武帝时，为遏制地方集中财富，中央改变郡国自由铸币的制度，集中铸币权，并由中央统一铸造五铢钱；唐高祖李渊武德四年废除五铢改用“开元通宝（开通元宝）”，开创了钱两十进制等新成就……



有以上大家可以粗略了解铸币阶段在我国货币发展的历史进步意义，这无疑是我国文化发展的里程碑阶段。

4. 纸币阶段

纸币阶段。我国很早就出现了纸币，因为古代防伪技术落后，流通范围较小，所以真正大规模使用的现代意义上的纸币出现在蒸汽革命之后，那时起人类进入了工业阶段，彻底从繁重的劳动力之中解脱了出来，生产力快速发展，经济繁荣，贸易兴盛，人类社会进入高度发达的状态。



注明:前为交子，后为会子，此处我们小组还了解到相关历史事例:

☆宋真宗时（997—1022）成都有十六家富商共同印制发行了代替铁钱的纸币——“交子”。由于交子铺的富商挪用吞没现钱，交子的兑换不能保证，常引起争讼，官府禁止商人发行。1023年（仁宗天圣元年），改由政府发行交子。

☆中国纸币自产生到现在已有千年，即走过解放战争法币的黑暗时期，也有过人民币加入 sdr 货币篮子的重要时刻。

我们可以了解，纸币的出现虽然有利于商品交换，推动了商品交换的进一步发展，纸币有使用价值，作为货币符号在商品流通中代替金属货币执行流通手段职能。这可大大的推动我国现代经济的积极发展。

在此同时，中国新时代的发展前提下，第四套人民币的正面，反映的主要是少数民族及其服饰特点。这充分说明了中国是一个统一的多民族的社会主义国家，也是一个和睦的大家庭，无论民族大小，都是平等、团结、互助的关系。中国纸币，无疑有凝聚国魂，团结一致的深刻意义。

5. 电子货币阶段

电子货币：是指用一定金额的现金或存款从发行者处兑换并获得代表相同金额的数据或者通过银行及第三方推出的快捷支付服务。

中国是如今世界上使用电子货币规模最大的国家，随着手机的普及，人们通过“微信”“支付宝”两大移动支付平台越来越普遍的使用电子货币进行支付。

在未来，随着 5G技术的普及，中国移动支付必将更便捷、更普及，中国在电子货币发展领域毕竟引领时代的在移动支付这一领域，中国无疑是走在时代最前沿，这无疑是我们作为国人的骄傲和自豪。



七、收获与反思

由本次课题研究，我们了解到，货币是社会流通领域必不可少的手段，也是我们了解历史的途径之一；我们同时也可知道，货币是社会经济的产物，也是民族文化的结晶。就货币本身而言，有着极其丰富而深刻的文化内涵，在推动现代经济的发展起着不可磨灭的积极意义。

通过本次课题研究活动中，我们小组深刻体会到小组合作的重要性，拓宽了自己的视野，增强了爱国主义情怀。

我们小组在了解中国货币的发展历史与文化内涵过程中，深刻体会到中国的发展过程，增强了爱国主义情怀和发展精神，在新时代，中国无疑是一个统一的多民族的社会主义国家，也是一个和睦的大家庭，无论民族大小，都是平等、团结、互助的关系。我们身处在这个高速发展的时代，就必须要与与时俱进，绝不可盲目发展。

作为中国的青少年，应当紧跟时代发展，关注祖国的发展，立志做祖国栋梁；
作为社会主义的新时代，我更应不断完善，提高自我，在对于中国文化取其精华，去其糟粕的积极思想下，为祖国的进一步发展贡献属于我们的一份力量！

注明:本报告部分专业知识来源百度百科。

